

Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI

fabioiellini@fabioiellini.com

fabioiellini.com

Dario Guidi

Altezza : 1.76 - Occhi : Marrone chiaro - Capelli : Castano chiaro/ ramati

Lingue : Inglese (buono) - Francese (scolastico)

Dialetti : Romano

Strumenti Musicali : Arpa Celtica (livello ottimo/professionale) Tamburo a cornice (livello buono)

Canto : Ottimo/Professionale (Dal Sol1 a DO)

Sport : Nuoto, Pallavolo, Tennis, Padel

FORMAZIONE

Laboratorio di 30 giorni sull'utilizzo della voce per cantanti e attori "La filosofia della voce di Francesca Della Monica" (2019)

Da Gennaio 2018, insieme a Raffaele Castria, dirige e insegna presso la "Scuola di Teatro Fabrica Teatro" (VT)

Laboratorio con Jan Fabre presso la sede ufficiale Troubleyn Jan Fabre (Anversa-Belgio)

Corso triennale professionale in arte drammatica presso "Teatro Azione - Scuola di recitazione" (2013-2016)

Corso di movimento corporeo con Marco Angelilli (2013-2016)

"Voce" metodo Linklater con Valentino Villa (2013-2016)

Biomeccanica con Luca Ventura (2015-2016)

Corso di canto moderno con l'artista Sally Moriconi (2006-2011)

Corso di recitazione con la compagnia "Il Cerchio Invisibile" di Sandro Nardi (2009 - 2013)

Corso di "Teatro Classico" con Raffaele Castria, direttore del "Teatro Stabile del Giallo" (2008 - 20013)

Corso di "Arpa celtica" con Lincoln Almada presso la "Scuola di Musica di Orte" (2009-2013)

TELEVISIONE

2022 : "Spot Ace-Angelini" - Regia di Federico Brugia - Ruolo : Protagonista

2022 : "Spot Schar" - Indiana - Ruolo : Jazzista

2021 : "Spot Bref - Mediaset" Production : Optimum Media Direction SRL - Ruolo : Figlio (co-protagonista)

2021 : "Amore Criminale" - Production : Rai-Palomar. Ruolo : Federico Zini (protagonista)

2020 : "Nutella - Be Ready" Production : ScreenPlay. Ruolo : Voce del ragazzo protagonista

2020 : "Leonardo" - Regia di Dan Percival e Alexis Sweet . Production : Lux Vide e Rai Fiction. Ruolo : Assistente di Michelangelo

2019 : "MEA CULPA" - Regia di Gianpiero Alicchio, Ruolo : Cosimo . Production : Luiss Guido Carli

2019 : Spot Tim Rai 1- Production : Rai Radiotelevisione Italiana : Protagonista al fianco di Amadeus

2019 : "Spot - Alitalia" - Regia di Edoardo Bolli, Foto di Matteo Linguiti. Prodotto da : Think Cattleya

2019 : "Westwood - Punk Icona Attivista" regia di Lorna Tucker. Ruolo : Voce Narrante per MYmovies.it

2018 : Spot Web Fiat Panda - Ruolo : Protagonista - Regia Enrico Luciani

2017 : GoldFish - Regia di Giacomo Arrigoni - 102 Distribution, Ruolo : Davide (Co-Protagonista)

2016 : Treccani - Le parole valgono (spot tv & web) , dir. Marco Missano; Prod. Think Cattleya (Protagonista)

2014 : "X-Factor Italia" - Ottava edizione - Sky Uno/Cielo

Compare in quattro puntate. Audizioni, Room Visit, Bootcamp e Home Visit. (Concorrente)

2014 : "Blob" - Rai Tre. Viene trasmessa la sua interpretazione di "Alexander Platz".

CINEMA

2021 : "Apparenza" Regia di Alessia Mineri - Production R.U.F.A - Ruolo : Protagonista (Festival del Cinema Patologico)

2020 : "Starsilhouette" Regia di Alessandro Palazzi - Production : Rasa Film. Ruolo : Orfeo

2018 : "L'ultimo Ninja" : Co Protagonista, Regia : Mattia Riccio

2017 : "Risorgi" Ruolo : Protagonista / Regia : Andres Arce Maldonado

2014 "Torno indietro e cambio la mia vita" Regia : Carlo Vanzina

TEATRO

2023 : "Tom à la ferme" di Xavier Dolan, Regia di Giuseppe Bucci. Ruolo : Tom
2023 : "Vlad Dracula Opera Musical" (Tour Nazionale) Regia di Ario Avecone. Ruolo : Renfield X
2022 : "In Casa Con Claude" regia di Giuseppe Bucci. Ruolo : Yves
2022 : "Comus" Regia di Carlo Fineschi. Ruolo : Spirito
2022 : "Penis Project" - Regia di Patrizia Schiavo. Ruolo : Paolo
2022 : "Morgana - La Dea delle Ombre" - Regia di Dario Guidi e Serena Sansoni. Ruolo : Morgana/Merlino
2021 : "Francesco Boneri - L'anno drammatico del 1613 a Bagnaia. Regia Angelo Tanzi, Yoris Petrillo. Ruolo : Lei
2021 : "Falstaff e le allegre comari di Windsor" - Gigi Proietti Globe Theatre. Regia di Marco Carniti. Ruolo : Robin
2021 : "Musica o altre nome per la Tempesta" regia di Riccardo Festa : Ruolo Ariel
2020 : "A Shakespeare/Marlowe Digital Diptych" regia di Nikolay Kolyada. Ruolo : Orazio/Ariel. (Debutto in Russia)
2020 : "Ostriche e Caffè Americano" Regia di Walter Palamenga con Sandra Milo. Ruolo : Angelique
2020 : "Back to Beckett" Regia di Marco Carniti – Teatro Basilica con Francesca Benedetti
2019 : "Riccardo III" Regia di Marco Carniti – Silvano Toti Globe Theatre di Roma Ruolo : Duca di York
2019 : "Artemisia, storia di Pittora" Regia di Sandra Collodel . Ruolo : Co Protagonista
2019 : "Smack – Bacia chi ti pare" Regia di Manuel Renga, Musiche di : Francesco Lori, Ruolo : Tommi
2018 : "Actor Dei – L'attore di Dio" Regia : Bruno Garofalo con : Attilio Fontana Ruolo : Demonio
2018 : "L'indecenza e la forma" Regia : Marco Carniti con : Francesca Benedetti Ruolo : Co-protagonista
2017 : "Concerto per Sandro Penna" Regia : Pino Strabioli Ruolo : Musicista
2017 : "Music Hall" Regia : Marco Carniti Con : Sandra Collodel Ruolo : Secondo Boy
2016 : "Risorgi" Regia : Duccio Camerini Ruolo : Sergio
2016 : "L'istruttoria" Regia : Maura Pisciarelli Ruolo : Giudice
2016 : "Misura per Misura" Regia : Valentino Villa Ruolo : Lucio

RADIO

2017 : "Non è un paese per giovani" - Rai Radio 2
con Giovanni Veronesi, Pierfrancesco Favino e Kasia Smutniak

ALTRE COLLABORAZIONI

Nel corso della sua carriera, cura la parte musicale di alcune serate con :
Pino Strabioli - Vladimir Luxuria - Eva Grimaldi - Barbara Palombelli - Rocco Papaleo - Michela Andreozzi - Mara Venier - Niccolò Ammaniti.

Apri il concerto di Ornella Vanoni al Festival D'Arte e Letteratura a Lagonegro presso il "Monna Lisa Museum".

Si esibisce all'Auditorium Parco Della Musica, in una serata evento dedicata agli artisti più eclettici della regione Lazio. La madrina della serata è la cantante Tosca.

E 'all'attivo con un Ep e diversi singoli, disponibili su tutte le piattaforme digitali. Il suo canale conta più di 500.000 visualizzazioni.