

Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI
fabioiellini@fabioiellini.com
fabioiellini.com

Flavia Prugnola

Nata a: Roma il 14/04/97

Altezza: 1,70 - Peso 53

Capelli: castani – **Occhi:** marroni

Lingue: Inglese discreto

Dialetti: romano, perugino, milanese

Skills: ginnastica artistica, equitazione, nuoto, tennis, pallavolo, karate, danza, golf

FORMAZIONE

2015: Stage di improvvisazione e controllo dell'emozionalità attoriale con Andrea Martella presso il **Teatro 7**

2010/2016: Laboratorio teatrale diretto da Michele La Ginestra e Sergio Zecca presso **Teatro 7**

2016/2018: Seminario intensivo con Vincent Riotta

2017: Stage di improvvisazione diretto da Alessio Inturri presso il **Teatro Petrolini**

2018: Corso di recitazione diretto da Alessio Manuali presso il **Teatro 7**

2018: Stage di recitazione diretto da Alessandro Cecchini presso **Teatro If**

2018: Scuola di recitazione "**Laboratorio di arti sceniche**" diretto da Massimiliano Bruno

2019-2022: Scuola Stap Brancaccio e arti performative

2020: Masterclass intensivo di teatro danza con Biagio Caravano, vincitore del premio UBU 2019, fondatore MK

- 2020:** Seminario intensivo tenuto da Elena Arvigo, lavoro sulla figura di Amleto
- 2020:** Seminario intensivo sulla narrazione e manipolazione di oggetti con Fabrizio Pallara
- 2021:** Seminario sulla progettazione artistica con Luca Ricci
- 2021:** Seminario di drammaturgia con Michele Santeramo
- 2022:** Insegnante di recitazione presso Teatro sette-off

TEATRO

- 2010/2017:**“Titanic”, “I Fuoriclasse”, “Sogno d’una notte di mezza estate”,“Siamo parole”, “Storie di guerra”, “Bar 7”, “Apparenze,” regia di Tiko Rossi Vairo
- 2018:** “Perversioni sessuali a Chicago” regia di Alessandro Cecchini
- 2018:** “Romani de roma e Cuore a gas” regia di Andrea Martella
- 2019:** “Evaristo” regia di Alessio Manuali
- 2019:** “Ago, Bianca e...” aiuto regia per Michela La Ginestra
- 2019:** “Love song” regia di Virginia Franchi
- 2019:** “Il giardino dei ciliegi” regia di Virginia Franchi
- 2021:** “Il mago di Oz” regia di Lorenzo Gioielli.
- 2021:** “Matrioska” regia di Gianpiero Rappa
- 2022:** “Dal cuore delle città invisibili” regia di Bartolini/Baronio
- 2022:** “Che è, che non è” regia di Frosini/Timpano
- 2022:** “Se il cuore non mi tiene” regia di Virginia Franchi
- 2022:** “Adulteide” regia di Flavia Prugnola e Giancarlo Porcari
- 2022:** “Matrioska” regia di Giampiero Rappa

CINEMA E TV

2013: “Ago Bianca e... Uno e basta” regia di Michele La Ginestra

2016: “Un bacio” di Ivan Cotroneo

2016: “Nemico pubblico” regia di Claudio Bozzatello

2022: “New Life” regia di Ivan Polidoro