Francesca Nobili

Altezza mt 1,70 – occhi verdi – capelli biondi taglia 38/40 – Peso Kg. 48

LINGUE

Inglese (ottimo) – Spagnolo (discreto)

DIALETTI

Spezzino, bolognese

SKILLS

Danza classica, danza moderna, danza jazz, Hip-hop, tip-tap, danza contemporanea, funky.

FORMAZIONE

Stage di recitazione cinematografica con Barbara Enrichi – Workshop “L’arte della parola” con Roberto Graziosi

Stage di recitazione cinematografica con Giorgio Capitani, Simona Tartaglia, Marta Gervasutti

Diplomata all’accademia triennale Berstein School of Musical Theatre (BSMT) di Bologna

Stage su metodo Stanislavskij con Emanuele Montagna

Diplomata all’accademia di arti teatrali Urdang Academy di Londra

Seminario sull’interpretazione di Shakespeare con Paul Hegarthy

Seminario di improvvisazione teatrale presso il London Studio Centre

TEATRO

Sla, un calcio alla malattia- Regia di Emanuele Montagna

Cenerentola- compagnia teatro ragazzi Fantateatro di Bologna

L’importanza di chiamarsi Wilde- Regia di Dario Turrini

Tito Andronico- Regia Elva Makins

Romeo e Giulietta- nel ruolo di Giulietta, Regia Elva Makins

Diario di una canaglia- Regia Elva Makins

Mimo in La finta giardiniera di Mozart dir. A. M. Pergolizzi

TELEVISIONE

Un posto al sole XXIII ruolo Flora del Colle - Rai

CORTOMETRAGGI/WEB SERIE

Click scritto, sceneggiato e diretto da Greg Ferro e Greta Scarano– Reggio Calabria Film Fest(2008) - Sezione CortoRaro - Vincitore del premio come Miglior Corto Italiano

The ZoomRoom scritta e diretta da Ettore Belmondo

CINEMA

Sestnaest (Loro brilla anche al buio) ruolo Linda - regia Silvia Suppini

PUBBLICITA’

ZzzQuil

Poltrone&Sofa Regia di Alessandro Feira Chios

Dermal Institute