Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI

fabioiellini@fabioiellini.com

[fabioiellini.com](http://fabioiellini.com)

**GIANPIERO PUMO**

**Altezza** 184 cm, **Capelli** castani, **Occhi** castano-verde

**Lingue straniere** Inglese (fluente - C1 level)

**Dialetti:** Siciliano, Calabrese, Romano

**Sport e abilità:** Kick boxing (coppa Italia 2001), Pugilato, Sci, Calcio, Pallavolo, Pallacanestro, Rugby, Biliardo, Skateboard,Tennis, Motociclismo,Tiro con arco, Danza Latino Americano, Canto.

**FORMAZIONE**

**2012** Training intensivo con Susan Batson presso “Susan Batson Studio” di New York

**2012** Stage di recitazione sul testo “Un tram che si chiama desiderio”,docente: G.Ferrato

**2011** Stage avanzato di recitazione con Jorgelina Depretis e Vito Mancusi

**2011** Workshop di recitazione cinematografica con Jordan Bayne

**2010** “Audition” Perfezionamento per attori, patrocinato dall’Accademia S. D’Amico

**2010** Stage di perfezionamento con Claretta Carotenuto

**2008-10** Laboratorio Teatrale Triennale, docente: Gianluca Ferrato

**2005** LIM (Laboratorio Ials Musical)

**TV**

**2021**: Il Generale Dalla Chiesa (Rai) Regia: Lucio Pellegrini

**2019:** Suburra 3 (Netflix) Regia: Arnaldo Catinari

**2017:** Rocco Chinnici (Rai) Regia: Michele Soavi

**2017:** Adesso tocca a me (docufilm Rai) Regia: Francesco Miccichè

**2015:** HopeRegia: Mimmo Greco

**2015:** E’ arrivata la felicità (Rai) Regia: Riccardo Milani e Francesco Vicario

**2012:** La Marescialla (Rai) Regia: Tommaso Agnese (co-protagonista)

**2012:** Squadra Antimafia 5 (Mediaset) Regia: Beniamino Catena

**2011:** Provaci ancora Prof!4 (Rai) Regia: Tiziana Aristarco

 **2010:** Seta & Bullet Agenzia Investigativa Regia: Roberto Cito (Mini serie web - protagonista)

**CINEMA**

 **2021**: Ciurè - Regia Gianpiero Pumo (protagonista)

 **2021**: House of Gucci - Regia: Ridley Scott

 **2020**: Il filo invisibile (Netflix) - Regia: Marco Puccioni

 **2019**: La belva - Regia: Ludovico Di Martino

 **2019:** Il grande passo - Regia: Antonio Padovan

 **2017:** La mia massa muscolare magra (corto) Regia: Max Pozzi

 **2012:** A Dark Rome Regia: Andrès Rafael Zabala

 **2011:** Umano troppo umano (corto) Regia: Matteo Giancaspro (protagonista)

 **2011:** Quest (corto) Regia: Massimo D’Orzi (protagonista)

**TEATRO**

**2018/19:** La Belva Giudea Regia: Gabriele Colferai (protagonista)

**2016:** Un bacio dai tuoi papà Regia: Gianluca Ferrato (protagonista)

**2013:** Il pretesto Regia: Ruben Rigillo (protagonista) con Mariano Rigillo

**2013:** Dietro i tuoi passi Regia: Massimo Natale (protagonista)

**2013:** Una Volta nella vita Regia: Massimo Natale

**2011:** Formato Famiglia 3D Regia Morgana Giovannetti – Sara Scaramella

**2010:** Non Abbiate Paura (Musical) Regia Gianluca Ferrato

**2010:** “Maryza” Memorie di una Drag Queen Regia L.Canestrari-G.Reina

**2009-2010**: Sinite Parvulos a Me Discedere!!Regia Pierfrancesco Mazzoni (coprotagonista)

**2009**: l’Addormentata Regia: Antonello Coggiatti

**2008**: Le Luci di Laramie Regia: Gianluca Ferrato (coprotagonista)

**2007**: La testa a posto Regia: Marco Simeoli

 **PUBBLICITA’**

2022: Spot Monini - Regia Paolo Ameli

**2022:** Spot Conad - Regia Enrico Mazzanti

**2021:** Spot Opap (Grecia) - Regia Christos Kanakis

**2021:** Spot BMW (USA) - Regia: Mark Jenkinson

**2020**: Spot Disney Plus - Regia: Sidney Sibilla

**2019:** Spot Ferrarelle - Regia: Giuseppe Capotondi

**2018:** Spot Enel - Regia: Giuseppe Capotondi

**2015:** Spot Wind – Regia: Sidney Sibilia

**2014:** Spot Vodafone – Regia: Giuseppe Capotondi

**2014:** Spot Album Panini – Regia Riccardo Grandi

**2014:** Spot Rio Mare - Regia: Luca Miniero con Kevin Costner

**2013:** Spot Enel - Regia: Nicola Prosatore

**2012:** Spot TV Vodafone “Estate 2012” Regia : Giuseppe Capotondi

**2011:** Spot TV Vodafone “Porta un amico” Regia : Giuseppe Capotondi

**2011:** Spot TV Vodafone “Poltrone” Regia: Giuseppe Capotondi

**2010:** (N° 2) Spot TV Vodafone Regia: Giuseppe Capotondi

**PREMI E RICONOSCIMENTI**

**Premio Giuliano Gemma 2019:** Miglior attore - sezione teatro per “La Belva Giudea”

**La Belva Giudea:** (2018) Premio miglior regia allo ShortLab 2019, con il patrocinio del CONI e la Comunità Ebraica di Roma

**Un bacio dai tuoi papà**: (2016) Produzione Compagnia Moliere. Inserito nella lista dei migliori spettacoli italiani della stagione dalla rivista Saltinaria

**Il pretesto**: (2013) Produzione Corsarte, con il Patrocinio di Amnesty International Italia e la collaborazione dell'Esercito Italiano. Testo pubblicato da Di Mauro Editore